

ZIUA LIMBII ROMÂNE SĂRBĂTORITĂ LA MALUL MĂRII **Organizator : Revista internațională STARPRESS**

Vineri, 31 august 2014, în sala de festivități a Hotelului RIO din stațiunea Jupiter, de la malul Mării Negre, a fost sărbătorită Ziua Limbii Române, sub coordonarea doamnei Ligya Diaconescu - director general al revistei internaționale STARPRESS www.valcea-turism.ro, promotor cultural de talie internațională, membru al Clubului de Presă Transatlantic, membru fondator al „Association des mass-medias et journalistes d’expression roumaine sans frontiere, și a domnului Alexandru Florin Țene, președintele Ligii Scriitorilor din România. La activitate au participat scriitori români din țară și din diaspora, editori, cadre didactice, jurnaliști, sponsori, oameni de afaceri.

Cu această ocazie au fost decernate premiile Concursului Internațional de Poezie și Proză STARPRESS, aflat la ediția a IV-a, au fost recitate poezii dedicate limbii române, au fost conferite diplome și medalii, lansate cărți.

Doamna Ligya Diaconescu, cunoscută deja pentru dăruirea cu care militează pentru promovarea limbii și culturii române în țară și în străinătate, pentru încurajarea talentelor, a decernat premiile Concursului Internațional de Poezie și Proză STARPRESS 2014 : Marele Premiu STARPRESS – pentru cea mai bună poezie: Titina Nica Țene, Cluj-Napoca, România; Marele Premiu STARPRESS – pentru cea mai bună proză scurtă: Elena Buică, Quebec, Canada; Marele Premiu STARPRESS – pentru cel mai bun roman: Dora Alina Romanescu, Mangalia, România; Secțiunea Poezie: Locul I: Tatiana Dabija, Chișinău, Republica Moldova, Mihaela Cristescu, Sidney, Australia; Locul II: Daniela Popescu, Madrid, Spania, Olimpia Sava, Galați, România; Locul III: Ioan Adrian Trifan, Ploiești, România; Secțiunea Proză: Locul I: Alexandru Florin Țene, Cluj, România, Mihaela Cristescu, Sidney, Australia; Locul II: Milena Munteanu, Toronto, Canada, Claudia Partole, Chișinău, Republica Moldova, Marian Pătrașcu, Râmnicu Vâlcea, România; Locul III: Melania Rusu Caragioiu, Toronto, Canada, Ion Nălbitoru, Voineasa, România, Teresia Bolchiș Tătaru, Germania. Au fost atribuite și peste 100 de mențiuni.

Un adevărat Mecena al timpurilor noastre, doamna Ligya Diaconescu, din fonduri proprii, le-a oferit și în acest an premianților sejururi pentru 2 persoane de 9, 6 sau 5 zile la mare, în funcție de premiul obținut.

În alocuțiunea Domniei Sale a menționat efortul făcut împreună cu domnul Corneliu Leu pentru ca poporul român să aibă o Sărbătoare a Limbii Române.

De asemenea a lansat și prezentată “Antologia scriitorilor români contemporani din întreaga lume”, ediție bilingvă româno-italiană, ediția 2014, editată tot sub egida revistei STARPRESS și Antologia "Limba noastră cea română " ediția I-a, STARPRESS 2014, realizată și dedicată Zilei Limbii Române, menționând numeroasele lansări pe care le-a făcut și care vor culmina cu prezentarea cărților la Roma, cu ocazia întâlnirii românilor din diaspora, „CALLATIS”, din luna septembrie 2014.

Și-a exprimat mulțumirea că printre cei prezenți în sală se numără și tineri talentați, precum Ioan Adrian Trifan.

Doamna Ligya Diaconescu a recitat poezia proprie “Limba noastră cea română”, scrisă în cinstea acestui eveniment: „Limba noastră cea română/În care-am fost

botezată/M-a apropiat de Domnul,/Limba noastră cea curată.//Limba care ne adună/În a patriei ființă/De prin lume hăt...departe/Prin iubire și dorință.//Limba noastră cea română/Crescând lin, prin suferință/Ne-a adus în vatra țării/S-o serbăm cu biruință.//Scriitori din toată lumea/Reuniți într-o ființă/Cântă azi limba română/Cu dragoste și credință.//Și...la țărnul Mării Noastre/La RIO...printr-o Rodica/Jupiterul cald vibrează/Când din versuri se recită.//Și prin proză-i simți trăirea/Cele mai frumoase scrieri/Despre mamă, despre țară,/Despre glie,România.//Azi, prin suflete pictate/De iubirea vetrei noastre/Sărutăm limba română/La Marea Neagră-albastră.//Sărutăm și al ei nume/Care veșnic ne adună/Limba neamului meu dacic,/Limba noastră cea română.//Sărutând marea și limba/Limba noastră cea română/Cânt-a patriei ființă/La întâlnirea cea divină.”

Domnul Al.Florin Țene a trecut în revistă principalele aspecte ale devenirii literare a Domniei Sale, ale înființării Ligii Scriitorilor din România după ce în timpul petrecut în Belgia a putut constata că în această țară există mai multe asociații ale scriitorilor, menționând că Liga Scriitorilor nu se opune Uniunii Scriitorilor din România, ci că are ca principal obiectiv atragerea și promovarea talentelor.

A evidențiat totodată activitatea bogată a Ligii care are 23 de filiale din care 9 în diaspora, emisiuni de televiziune, 17 reviste online și pe hârtie, cât și marea șansă pe care a avut-o de a o avea colaborator pe doamna Ligya Diaconescu, care face totul gratuit, din pasiune pentru limba română.

Din partea Ligii Scriitorilor din România a conferit reviste, diplome și medalii, pentru activitatea literară și pentru promovarea culturii române în țară și în străinătate, după cum urmează: Diploma “Virtutea literară” și ultimul număr al revistei “Agora literară” doamnei Dora Alina Romanescu și doamnei Floarea Cărbune, medalia “Virtutea literară” și ultimul număr al revistei “Agora literară”, doamnei Elena Buică și Trofeul “Muza”, doamnei Ligya Diaconescu.

Domnul Al.Florin Țene a recitat poezia, creație proprie, “Glorie limbii române prin înțelepciunea ei”:

„Mi-e dat să-mi rostesc gândurile/Să visez/În Limba română,/Fiecare cuvânt un fagure,/Ca mierea luminii în degetarul macilor,/Ca vârsta arborilor în cercuri/În fiecare din ele trudește un străbun,/Veghează o baladă.//Patria Limbii Române e istoria/acestor plaiuri păscute de Miorița,/Modelate de doine/Și fiecare cuvânt al ei a fost cioplit cu grijă/la izvoarele dorului./ Ea nu poate fi mutată,/Cum nu se poate înstrăina fântâna/de izvoare.//Am spart coaja de nucă/A cuvântului și peste înțeleșuri am dat/De bine, dulci ca mierea, de ducă/Și ură,/Avea gust de zgură,/Dar și de păcat,/Simțeam eminesciana vibrație,/înțelepciunea lui Pan din gură în gură/Era în sămânța gata de germinație.//Am spart coaja seminței cuvântului/Și-am dat peste altă sămânță/un alt înțeles, o altă cărare,/o altă speranță,/o clanță/pentru o altă,/o altă...//până rămâne/măduva Limbii Române.//În fiecare cuvânt e un oier,/un țaran/care face holda să cânte/îmnurile acestui pământ/scrise cu plugul pe nepieritoarele pergamente/ale brazdelor.//Rostiți un cuvânt în limba noastră/și veți simți/și gustul mierii/și vânturile veacurilor/și mirosul câmpiilor.//Rostiți un cuvânt în Limba Română/și veți auzi/mângâierile mamei/și vorbele tatei grele ca piatra/din temelia casei.//Ascultați un țaran vorbind ogorului/și veți vedea cum trec cuvintele/din hrisoave în versurile eminesciene/precum ploaia în rădăcini./Aceasta este Eternitatea ei,/gloria ei/de a fi mereu/ca frunzele pe o cetină seculară.//Patria îmi este Limba ce o vorbesc/pe care am supt-o de la mama/cu ochi blânzi/ca Miorița./Când îmi

aplec urechea de sânul pământului/aud lucrând Meșterul Manole/ce, încă, modelează țara/pe care o numim/Limba Română.//De bat la porțile cerului/și iau o cană de lut/cu apă/simt sufletul izvoarelor/din adâncurile munților/acolo unde inimile rămân/pe oale de Horez.//De iau în palme un bulgăre/Din marginea câmpului unde zarea a îngenuncheat/lutul îmi seamănă./Poate-s oasele străbunilor mei/ceva din înțeleptul suflet respirând/ în conturul măsurat./Mă simt rudă cu acest bulgăre cuminte/Și-l pipăi simțindu-i respirația/în acea dimineață nerăbdătoare când bobul de grâu plesnește în lutul/cu străluciri solare.//Când mănânc pâinea, urcă până la mine/Neamurile noastre toate,/seva înțelepciunii, adusă până la noi/de limba ce-o vorbesc.//Patria îmi este Limba Română/În ea bobul de grâu/germinează/Verbele poemelor eminesciene.”

Au avut loc lansări de cărți ale scriitorilor: Alina Dora Romanescu, Elena Buică, Tudosia Lazăr, Olimpia Sava, Titina Nica Țene, Al.Florin Țene. Cele două cărți ale Alinei Dora Romanescu: „Roata timpului” și „Pe aripi de cântec și dor” au fost prezentate de editorul și scriitorul, Vasile George Dâncu, directorul Editurii Eikon din Cluj. Cartea „Roata timpului”, după cum sugerează și imaginea ceasului de pe copertă înscris într-un peisaj din Transilvania, are ca temă întoarcerea în timp a autoarei în satul natal, Rebra, din județul Bistrița-Năsăud, a cărui viață o prezintă, cu bucuriile și necazurile ei, cu oameni puternici, ambițioși, capabili să își impună voința și să se sacrifice pentru realizarea idealurilor. Autoarea însăși este un model de luptă, de învingere a dificultăților, oscilând între chemarea mării și a satului natal.

Cartea “Pe aripi de cântec și dor” prezintă povestea de viață a interpretei de muzică populară Elvira Lerințiu, fiică a Bihorului, model de pasiune pentru cântecul popular românesc și de sacrificiu pe altarul artei.

Au fost prezentate în continuare cele două cărți ale Elenei Buică: “Liliacul înflorit la poarta înserării” și “Frumoasele vacanțe”. În ceea ce privește prima carte, autoarea însăși explică cele două metafore din titlu. În ciuda trecerii anilor care o apropie de poarta înserării, își păstrează frumusețea și vigoarea spirituală asemenea unui liliac înflorit. Elena Buică, româncă stabilită în Canada, a mulțumit proniciei cerești că a ajutat-o să ajungă până la această vârstă, și-a exprimat dragostea și fascinația față de savoarea și frumusețea limbii române, mai ales în varianta ei populară și a transmis celor prezenți salutul scriitorilor români din Canada și , în mod deosebit, al revistei “Observatorul” la care colaborează.

Cartea “Frumoasele vacanțe” conține creații în proză ale autoarei despre locurile pe care le-a vizitat, oscilând între realitate și ficțiune, între “a fi” și “a nu fi”. Doamna Ligya Diaconescu a afirmat că se regăsește în scrierile autobiografice ale Elenei Buică, precum și ale Titinei Nica Țene.

Domnul Al.Florin Țene a apreciat scrisul frumos, curat, sincer al autoarei.

În mod indirect, prin intermediul Emiliei Dabu, au fost făcute cunoscute aprecieri ale Gabrielei Căluțiu Sonnenberg despre stilul Elenei Buică: “Într-o limbă impecabilă, așa cum ne-a obișnuit deja în numeroasele eseuri și în cele șapte volume de proză publicate până acum, autoarea jonglează cu vocabularul savuros al românei, pe care dovedește că o iubește și valorează mai presus de toate, tratând-o cu reverența adâncă a dascălului care nu iese niciodată la pensie, chemarea sa coincizând cu menirea de om, al literelor, fără doar și poate.”

Romanul lui Al. Florin Țene “Un ocean de deșert”, un “remarcabil saga”, după cum îl numește Mariana Cristescu, oferă o frescă a intelectualității românești în

comunism. S-a bucurat de aprecierea criticilor atât în ceea ce privește fondul, cât și originalitatea stilului: "Autorul este printre puținii cratori care n-au dovedit a fi prizonierii unei singure formule epice, asimilând, cu o complicitate matură, experiența intertextualității, cât și minuția cehoviană în descrierea ororilor comunismului de tip sovietic și a trăirilor existențiale." (Dorina Costea)

Titina Nica Țene a lansat cartea "Întâmplări hazilii cu o nepoțică povestite de o bunică" care s-a bucurat de aprecieri pertinente din partea lui Ion Nălbitoru: "Este o carte de povestiri, care poate fi citită de la cei mici până la cei ajunși la bătrânețe și poate constitui un model de pregătire educațională a viitoarelor buniciuțe în relația cu nepoțicile și nepoței."

În final domnul Al.Florin Țene a recitat poezia "Spre culmi", un elogiu adus ființei umane: „Omul de când e pe lume a spus:/Iarna-i prea frig, vara e prea cald/Soarele prea iute moare în apus./Tot mai sunt spini printre flori parfumate/Norii tot caută azurul și plâng./Stelele albe-s prea depărtate/Încă-i uraniul ascuns prea adânc.//Omul de când e pe lume a spus:/Și va mai spune:/Mai mult și mai sus./Astfel se smulge din el cu răbdare/Floarea ruginii,/Palida floare..."

Activitatea de la malul mării s-a conturat într-un omagiu adus limbii române de către oameni cu inimile deschise spre cultură, creație, dragoste de neamul românesc și limba sa străbună, element definitoriu pentru ființa noastră națională, pentru păstrarea căruia s-au jertfit generații, fiind totodată o modalitate de a strânge laolaltă români de pe toate meridianele uniți de unicitatea graiului cu o vechime milenară în spațiul carpato-danubiano-pontic.

La rândul nostru ne exprimăm prețuirea și respectul față de toți cei care de-a lungul timpului au gândit și au simțit în frumoasa limbă românească, au militat pentru păstrarea și îmbogățirea ei, pentru cei care și-au unit eforturile pentru ca poporul român să aibă o Zi Națională a Limbii Române, cât și pentru organizatorii acestei activități și pentru cei care au binevoit să o onoreze cu creațiile și cu prezența lor.

A consemnat Elena Trifan