

ARDEALUL NOSTRU MULTIETNIC... ȘI TOTUȘI ROMÂNESC

de Prof.VASILE DUMA

Recitesc de fiecare dată cu interes lucrarea fostului mitropolit al Ardealului, Antonie Plă mă deală ,” **Romanitate, Continuitate, Unitate** (Sibiu,1988), despre istoria, limba și cultura poporului român, având ca suport textul lui Johannes Tröster “*Das Alt- und Neu-Teutsche Dacia*” (Vechea și noua Dacie germană), apă rut la Nürnberg în anul 1666. Johannes Tröster a fost un erudit sas, bun cunoscător al românilor, care a încercat să scrie o istorie a Transilvaniei pentru a demonstra vechimea etnicilor germani pe teritoriul vechii Dacii, pornind de la o confuzie de termeni: geți/goți, frecventă în epoca respectivă .

Rândurile de față nu-și propun să demonteze această teorie (a fă cut-o cu argumente suficiente Antonie Plă mă deală), ci să evidențieze un alt aspect important, care se desprinde indirect din textul lui Tröster, și anume rolul românilor și al limbii române de liant între diversele grupuri etnice care au tră it și tră iesc încă pe teritoriul Ardealului. Faptul că un etnic german, provenind dintr-o familie înstă rită , cultivat, cu un deosebit spirit de observație și intuiție, cunoaște obiceiurile românilor, le vorbește limba (o demonstrează cuvintele și expresiile pe care le transcrie, în paralel cu traducerea lor în limba germană , dar și propriile afirmații “*și le pot însumi vorbi limba*”-Antonie Plă mă deală , op.cit.pag.106), arată că românii erau prezenți în viața de fiecare zi, iar limba lor era limba “oficială ” a Ardealului, în ciuda faptului că erau doar tolerați, niciodată recunoscuți ca națiune, ală turi de cele trei națiuni privilegiate: ungurii, secuii și sașii.

Chiar dacă la nivel oficial administrațiile să sești, îngrijorate de ascensiunea elementului românesc, încearcă să ia mă suri pentru a încetini acest proces, mai ales în secolul al XVIII-lea (“*că ci Sașii, ca să poată suporta oarecum sarcinile publice, neproporționat de mari, ce li s-au aruncat în cărcă din partea celorlalte două națiuni (privilegiate), au primit pe pă mântul lor, ca zilieri, o mare mulțime de Valachi, și aceștia s-au sporit acum atât de mult, încât aproape îi întrec pe Sași*”, ceea ce îl determină pe contele Königsegg, la 1727, “*să tul de veșnicele lamentări ale autorită ților să sești în contra Românilor, să facă regelui Carol III propunerea să stră mute pe Români în Valachia-mică (Oltenia) și să aducă în locul lor Germani*”.-v. studiul lui Nicolae Togan “**Cea mai veche statistică autentică a românilor ardeleni**”, Revista Transilvania 1900, nr.2-3, pag.46) intelectualii lor nu pot ignora realitatea și o vor demonstra ori de câte ori vine vorba despre români, o națiune care își cerea drepturile, în virtutea unui adevă r elementar: vechimea lor pe acest pă mânt.

La începutul sec.al XIX-lea apare la Sibiu o lucrare cu caracter științific “*Statistische Landeskunde Siebenbürgens im Grundrisse. Ein Versuch von Johann Mich.Ballmann, I.Heft. Hermannstadt,1801*”, în care “În capitolul despre

limbile ardeleni constată că cea mai cunoscută este limba românească, astfel că în Ardeal, afară de Secui *“jeder Inländer walachisch versteht und spricht.”* (Am citat din studiul lui Silvestru Moldovan intitulat **“Din literatura geografică a Transilvaniei- Scrierile geografice în secl.XIX”**, publicat în revista *“Transilvania”*, 1900, nr.1, pag.20.). Iată și alte aprecieri despre români ale acestui istoric sas Ballmann, așa cum le găsim comentate de Silvestru Moldovan în studiul amintit mai sus:

“Despre noi *Românii* susține că suntem o amestecătură de Traci, Romani și Slavi și ne deneagă continuitatea, zicând că *<<aceia, care cred că Românii sunt vechii locuitori ai țării, nu cunosc deloc istoria Ardealului>>*. (...) În un capitol separat se spune că majoritatea o formează Românii: 4/7 din întreaga populație; urmează apoi Secuii, Sașii, Ungurii și în fine frânturile de popoare. Mai departe arată autorul care sunt popoarele principale și cele tolerate, apoi face cunoscut caracterul principal al fiecărui popor. Aici laudă cele trei națiuni principale, iar la Români apostrofează conservatorismul exagerat care culminează cu fraza: *<<aschă am pomenit, aschă oi lassă>>*.” (v. Silvestru Moldovan, studiul citat, *Transilvania*, 1900, nr.1 pag.19-20.). Și Tröster menționează în opera sa această trăsură a *“țărănilor români neînvațați”*, de a păstra legea strămoșească, transcriind acest *“assa am pomenit”* atât în latină (*“Haec est tradition”*), cât și în germană: *“Wir haben so von unsern Vorvätern gelernt”* (Antonie Plămădeală, op.cit.pag.108).

Această stare de lucruri nu a scăpat neobservată nici lui Petru Maior, care în a sa **“Istoria pentru începutul românilor în Dacia”** nota: *“pentru că românii sunt mai mulți decât ungurii și sașii, aceștia din urmă de obicei știu limba românească, iar românii foarte puțini sunt care să grăiască ungurește: să sește apoi, de se află oarecare român să vorbească, e tocmai mirare”* (am citat din Antonie Plămădeală, *“Romanitate.Continuitate.Unitate”*, pag.92).

(Ca o paranteză, îmi aduc aminte cum ne amuzam în copilărie când îi auzeam pe sași vorbind în dialectul lor unii cu alții, înjurând însă în românește când începeau să se certe. Iar dacă se nimerea să fie de față și români care participau la o discuție, atunci vorbeau numai românește, pentru ca aceștia să nu se simtă jigniți. Desigur erau și excepții, dar majoritatea sașilor manifesta o mare disponibilitate de a trăi în bună înțelegere cu românii și, prin urmare, rareori se întâmpla să se ivească vreun conflict între cele două comunități. Un alt exemplu edificator sub acest aspect mi se pare cel din localitatea Boian, județul Sibiu, sat aparținător domeniului Cetatea de Baltă, dăruit lui Ștefan cel Mare de către Matei Corvin. Biserica Evanghelică de aici păstrează stema Moldovei, capul de bour cu stea între coarne (lucru singular în Transilvania), atât pe turnul de la intrare, cât și pe zidul lăcașului de cult. Sașii, la început catolici, apoi luterani, și-au acoperit sfinții din biserică sub un strat de var, dar nu s-au atins de simbolurile românești, care au rămas în până în zilele noastre la loc de cinste. Dacă nu ar fi existat permanent o bună înțelegere între cele două comunități sau dacă românii ar fi fost percepuți ca venetici care și-au impus autoritatea administrativă (au înălțat zidurile bisericii punându-și amprenta

architecturală prin plasarea în partea de sus, sub acoperis, de jur împrejur, a unui element decorativ specific mării (stirilor din Moldova, o friză din cărămidă roșie), nu s-ar mai fi știut nimic de capetele de bour ale domnilor moldoveni de la Boian.)

Patruzeci de ani mai târziu, în 1842, pe când Dieta de la Cluj încerca să impună limba maghiară ca limbă de stat oficială în Transilvania în locul celei latine, un alt învățat sas, profesorul, istoricul și pastorul Stephan Ludwig Roth, din Mediaș, publică broșura "**Războiul limbilor în Transilvania**", în care afirmă: "*Nu văd nevoia de a impune o limbă oficială a țării. Nu este nici limba germană, nici cea maghiară, ci limba română*", pe care "*o înveți singur, pe stradă, în contact singur cu oamenii.*" Ungurii nu au putut uita și ierta această poziție a lui Stephan Ludwig Roth, dar și participarea la Revoluția de la 1848, când s-a situat constant de partea națiunii române, și îl condamnă la moarte "pentru înaltă trădare", în 1849. Numele celor care au săvârșit această faptă ticăloasă au căzut în uitare, în timp ce al lui Stephan Ludwig Roth este păstrat cu cinste, atât de etnicii germani, cât și de românii ardeleni.

Faptul că sașii din Transilvania "înțelegeau și vorbeau românește" se poate dovedi chiar și mai devreme, la începutul sec. al XVI-lea, mai precis la 1521, anul redactării primului document scris în limba română (descoperit până acum), **Scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung**, un text scris într-o frumoasă limbă românească, puțin diferită de cea vorbită astăzi, adresată judeului Brașovului, Hans Benkner. Scrisă cu litere chirilice, nefiind un act oficial, adresată totuși unui oficial, scrisoarea dovedește ceea ce spuneam mai sus că sașii, indiferent de poziția socială, vorbeau românește, atunci când împrejurările cereau acest lucru. Dacă acest Hans Benkner nu ar fi cunoscut limba română și nu ar fi avut o relație specială cu românul Neacșu din Câmpulung, atunci scrisoarea ar fi fost scrisă într-o limbă de cancelarie, slavona sau latina. Însuși numele "românizat" al destinatarului scrisorii, "Hanăș", dovedește că cei doi (Neacșu și judele Brașovului) vorbeau românește când se întâlneau, nefiind nevoie de un al treilea interlocutor, translator. Să nu uităm apoi că, în Șcheii Brașovului exista o puternică comunitate românească, ce va da prima școală cu limba de predare română din Transilvania și numeroși cărturari, care vor contribui la afirmarea conștiinței naționale și promovarea scrisului în limba română.

Foarte interesantă din acest punct de vedere este și studierea hărților istorice ale Transilvaniei, accesibile acum și pe internet, multă vreme scrise în limba latină și, poate tocmai de aceea, păstrând denumirile vechi ale principalelor localități, înainte de a consemna noile denumiri, de multe ori traduceri ale celor existente, date de cei care au colonizat țara și s-au gândit să o facă a lor și în privința asta. Dacă la început aveam Alba Iulia, prin sec. al XVII-lea numele este dublat cu traducerea lui în germană și maghiară, adică Weisenburg, respectiv Feyrwar, pentru ca prin sec. al XVIII-lea numele inițial să dispară. De menționat că denumirea slavonă a cetății, folosită curent de către

biserica ortodoxă , Bă Igrad (Cetatea Albă), nu apare menționată în nicio hartă , dovadă a faptului că românii și religia lor nu au fost niciodată recunoscuți, doar tolerați. La fel este situația și cu Sibiu, ortografiat la început Cibinum (Sibinum, Sibin,Zeben,etc.) și abia după un timp să apară Hermannstadt,, care încet-încet îl va înlocui complet (1822), pă strând totuși numele anterior pentru a denumi râul Cibin (Szebinum).

De altfel,primul dicționar geografic al Transilvaniei, realizat tot de un etnic german,(**Siebenbürger geographisch-,topographisch-,statistisch-,hydrographisch und orographisches Lexicon, bearbeitet und alphabetisch geordnet von Ignaz Lenk von Treuenfeld**, Wien, 1839,4 vol.) confirmă faptul că majoritatea denumirilor sunt românești, așa cum le și transcrie autorul:"*die meisten sind walachisch, die wenigsten ungarisch oder deutsches*".(v. Transilvania,1900,nr.4,pag.98, studiul lui Silvestru Moldovan.)

Exemplele se pot înmulți, dar cred că cele de mai sus sunt edificatoare pentru a susține ideea de bază a acestor rânduri, aceea că elementul românesc a avut un rol esențial în evoluția istorică a Transilvaniei, chiar dacă multă vreme a fost o "cenușă reasă", vorbită numai de rău, permanent batjocorită, tolerată numai "extra muros", fiindu-i interzis accesul între zidurile oraselor. Cum istoria este scrisă întotdeauna de că tre învingători și puternicii zilei, românii nu se prea regăsesc în cronici până în pragul epocii moderne, când Occidentul redescoperă cu o anumită voluptate Dacia stră veche și pe urmașii dacilor de pe Columna lui Traian, **valahii** cum îi numeau cele trei națiuni privilegiate, **românii** cum se numeau ei înșiși: "*Valachul de azi se numește pe sine Ruminyi și cu toată dejosirea sa de azi se ține mândru de vechea sa origine tradițională*"-notează un călător englez prin ținuturile ardelenne ("**Hungary and Transilvania**" by John Paget, 1842, Leipzig-în trad.germană), citat de Silvestru Moldovan în studiul amintit mai sus, Revista"Transilvania",1900,nr.5, pag.116, adăugând: "*eu nu i-am aflat așa de răi, cum mi-au fost descriși. (...). Oricât de incult să fie Românul, el totuși are un sentiment profund, el iubește țara ale cărei țarine au fost lucrate de moșii săi, iubește casa în care și-au petrecut viața părinții săi și iubește pământul în care osemintele acestora și-au aflat locul de odihnă veșnică*".