

Pentru NOI DACII

**MIORITZA - BALLADE POPULAIRE**

**(Version française par Ecaterina Chifu)**

Dans les hautes collines,  
Vert paradis,  
On voit descendant,  
Dans la belle vallée,  
Trois troupeaux d'agneaux  
Et trois jeunes bergers.  
L'un est de Moldavie,  
L'autre de Transylvanie,  
Et l'autre est de Vrancea.  
Mais, celui-ci, voilà,  
Avec son ami, de Transylvanie.  
Ils ont beaucoup parlé,  
Ils se sont conseillés,  
Afin de tuer,  
Le plus jeune berger,  
Car trop riche il l'est,  
Il a plusieurs brébis,  
Fières et jolies  
Et des chevaux dressés,  
Des chiens fidèles.  
Mais, une douce brébis  
A la laine grise  
Depuis trois jours,  
Sa gueule ne se tait guère,  
Elle ne touche pas l'herbe.  
-Oh! Ma chère brebis,  
As-tu une maladie?  
Depuis trois jours  
Tu ne te tais plus  
L'herbe ne te plaît?  
-Oh! Mon cher berger!  
Ramasse tes troupeaux,  
Près d'une source d'eau,  
Où il y a de l'herbe pour nous  
Et l'ombre pour vous!  
Maître! Oh, cher maître!  
Appelle ton chien,  
Le plus courageux  
Et le plus fidèle,  
Car, vers le coucher  
Ils veulent te tuer,  
Le berger Transylvain,  
Et celui de Vrancea!  
-Oh ! Brébis si chère

Si tu es sorcière  
S'il faut que je meure  
Dans le champ herbeux  
Dis à mes tueurs  
Dis de m'enterrer  
Ici, tout près,  
Dans la bergerie  
Pour vous tenir compagnie  
Derrière les abris  
Pour entendre mes chiens  
Pose à mon chevet,  
La flûte de sureau,  
Qui chante si beau,  
Une flûte d'os  
Qui chante heureux,  
Une flûte de hêtre  
Qui chante pour la fête!  
Quand le vent battrait,  
Les ferait siffler  
Les troupeaux viendraient,  
Aux yeux en larmes.  
Ne leur dis jamais  
Du crime qu'on a fait  
Tu dois leur parler  
De ma mariée  
Que j'ai épousée,  
Une belle princesse,  
Du monde la déesse  
Qu'à ma noce dorée,  
Une étoile est tombée  
Le soleil, la lune  
M'ont mis la couronne  
Les platanes, les sapins  
Ont été mes invités,  
Les prêtres-les hautes montagnes  
Les chanteurs-les oiseaux  
Milles et milles oiseaux,  
Des étoiles flambeaux.  
Mais, si tu apercevais,  
Si tu rencontrais,  
Ma mère vieille,  
À la ceinture de laine,  
Aux yeux en larmes  
Courant dans les champs  
A tous demandant  
Et à tous disant:  
« Qui avait connu,  
Qui avait vu,  
Un fier berger,  
Mince et si frêle,

Son visage était  
Comme l'écume du lait,  
Sa moustache semblait,  
Comme l'épi du blé,  
Ses cheveux noirs-foncés,  
Ses yeux si bleus,  
Comme les bleus cieux,  
Toi, ma brébis si chère,  
Aie pitié d'elle!  
Dis-lui la vérité,  
Que je me suis marié,  
D'une princesse jolie,  
Dans un paradis,  
Mais, à ma douce mère,  
Ne lui dis pas, ma chère,  
Qu'à ma noce dorée,  
Une étoile est tombée  
Les platanes, les sapins  
Ont été mes invités,  
Les prêtres-les hautes montagnes  
Les chanteurs-les oiseaux  
Milles et milles oiseaux,  
Des étoiles flambeaux! ...

### **NUMAI POETUL**

Lumea toată-i trecătoare  
Oamenii se sting și mor  
Ca și miile de unde  
Ce un suflet le pătrunde  
Treierând neconținut  
Sânul mării infinit.

Numai poetul  
Ca păsări ce zboară  
Deasupra valurilor,  
Trece peste nemărginirea timpului,  
În ramurile gândului,  
În sfintele lunci,  
Unde păsări ca el  
Se-ntrec în cântări.

### **S E U L E M E N T L E P O È T E**

Tout le monde est passager,  
Tous les gens meurent vraiment,  
Comme les ondes de la mer,  
Pénétrées par l'esprit du vent,  
Qui fait frémir permanent,

Le sein de la mer mouvante.

Le poète seulement,  
Comme les oiseaux qui s'envolent,  
Au-dessus des ondes,  
Passe sur l'éternité du temps,  
Dans les rameaux de la pensée,  
Dans les saints prés verts,  
Où les oiseaux, ses pareilles,  
Concourent par leurs chants.

### **A T Â T D E D U L C E**

Atât de dulce ești, nebuno,  
Că le ești dragă tuturor,  
Cunosc femeii ce după ochii  
Și după zâmbetul tău mor.

Femeii frumoase și copile  
Te-ar îndrăgi, te-ar săruta,  
Tu ai iubirea tuturor -  
Și numai eu iubirea ta.

Un farmec blând de fericire  
Tu răspândești oriunde-ai sta -  
Ești fericirea tuturor  
Și eu sunt fericirea ta.

De râzi, se desprimăvărează,  
Învie totul unde-i sta,  
Căci tu ești viața tuturor  
Și numai eu sunt viața ta.

De dragul tău și flori și oameni  
Și stele să trăiască vor.  
Pe mine mă iubești tu numai  
Și numai eu doresc să mor.

### **TU ES SI DOUCE**

Tu es si douce. Oh ! Ma folle  
Que tout le monde t'aime bien,  
Je connais des femmes amoureuses  
De ton sourire, de tes yeux bleus.

De belles dames et des pucelles,  
T'aimeraient, t'embrasseraient,  
Toi, tu as l'amour de tous, ma belle,  
Moi seul j'ai ton amour caché.

Toi, tu répands en tout lieu  
Un charme, doux, mystérieux,  
Toi, tu es le bonheur de tous,  
Moi seul je suis ton bonheur.

Le printemps arrive, si tu ris,  
Tu fais tout renaître, ma chérie,  
Car toi, tu es pour les autres leur vie,  
Moi seul, je suis ta vie..

Pour toi, les fleurs, les gens  
Et les étoiles veulent sourire,  
Mais toi, tu aimes bien mon âme,  
Moi, seulement, je veux mourir.

### **DE PE OCHI RIDICI**

### **LÉGÈREMENT TU LÈVES**

Légèrement tu lèves  
Tes longs cils de rêve  
Paradis d'un promis bonheur  
Et d'un charme mystérieux.

Tu mets ton doigt sur ma bouche,  
Tu me conseilles, me menaces,  
Tu me fais apprentissage,  
D'être encore plus sages.

Alors, mon bras entoure  
Ton cou si gracieux. Hélas !  
Demain nous serons très sages,  
Aujourd'hui je ne le veux pas.

Je lutte ainsi avec toi,  
Heures, jours et semaines,  
Toujours je ne me corrige pas  
Je serai toujours le même.

### **CE E AMORUL ?**

Ce e amorul? E-un lung  
Prilej pentru durere  
Că mii de lacrimi nu-i ajung  
Și tot mai multe cere.

De-un semn în treacăt de la ea  
El sufletul ți-l leagă  
Încât să n-o mai poți uita  
Viața ta întreagă.

Dar încă de te-așteaptă-n prag  
În umbră de unghere,  
De se-ntâlnește dragă cu drag  
Cum inima ta cere:

Dispar și ceruri și pământ  
Și pieptul tău se bate  
Și totu-atârnă de-un cuvânt  
Șoptit pe jumătate.

Te urmărește săptămâni  
Un pas făcut alene,  
O dulce strângere de mâini  
Un tremurat de gene.

Te urmăresc luminători  
Ca soarele și luna  
Și peste zi de-atâtea ori  
Și noaptea-ntotdeauna.

Căci scris a fost ca viața ta  
De doru-i să nu-ncapă,  
Căci te-a cuprins asemenea  
Lianelor de apă.

### **QU'EST-CE QUE C'EST L'AMOUR ?**

Qu'est-ce que c'est l'amour ?  
C'est une longue souffrance toujours,  
Milles larmes ne lui suffisent pas  
Et il en demande encore. Voilà !

Il lie ton entière âme d'un signe  
Donné par ta bien-aimée,  
Afin que tu ne puisses pas l'oublier,  
Elle reste en toi, toute ta vie.

Si au seuil elle t'attends,  
En ombre de la porte,  
Où les amoureux se rencontrent,  
Le désir de leur cœur suivant,

Les ciels et la terre disparaissent,  
Ton sein vraiment frémit,  
Et ta vie entière s'accroche,  
D'un mot, à mi-voix dit.

Un pas léger fait par elle,  
Des semaines entières t'obsèdera,  
Comme le doux serrement de main,

Le vol de ses cils, tout cela.

Tes yeux te suivront toujours,  
Comme le soleil et la lune,  
Plusieurs fois pendant le jour,  
Pendant la nuit ils viennent des brumes.

Car, on a écrit que toute ta vie,  
Par son amour être si pleine,  
Car il t'est entouré et suivi,  
Comme dans l'eau les lianes vertes.

### **CÂND AMINTIRLE**

Când amintirile-n trecut  
Încearcă să te cheme  
Pe drumul lung și cunoscut  
Mai trec din vreme-n vreme.

Deasupra casei tale ies  
Și azi aceleași stele  
Ce-au luminat atât de des  
Înduioșării mele.

Și peste arbori răsfirați  
Răsare blânda lună  
Ce ne găsea îmbrățișați  
Șoptindu-ne-mpreună.

A noastre inimi își jurau  
Credință pe toți vecii,  
Când pe cărări se scuturau  
De floare liliecii.

Putut-a oare atâta dor  
În noapte să se stingă,  
Când valurile de izvor  
N-au încetat să plângă?

Când luna trece prin stejari,  
Urmând mereu în cale-și  
Când ochii tăi, tot încă mari  
Se iută dulci și galeși?

### **LORSQUE LES SOUVENIRS**

Lorsque les souvenirs, dans le passé  
Essaient encore m'appeler,  
Dans le chemin vieux, ardent,  
Je passe de temps en temps.

Au- dessus de ta maison ont jailli  
Les mêmes étoiles, chérie !  
Qu'autrefois elles ont éclairé,  
Mon amour tellement désiré.

Nos cœurs ont fait des serments,  
Pour toute une éternité  
Lorsque les fleurs des lilas blancs  
Tombaient sur les sentiers.

Comment un tel désir pouvait-il  
S'éteindre dans la sombre nuit ?  
Lorsque les vagues des sources, Aimée  
N'ont pas cessé de pleurer ?

Lorsque la lune passe entre les chênes,  
En suivant son chemin éternel,  
Lorsque tes yeux, encore très grands,  
Me regardent très doucement.

### **ADIO !**

De-acum eu nu te-oi mai vedea  
Rămâi, rămâi cu bine  
Mă voi feri din calea ta  
De tine.

De astăzi dar tu fă ce vrei  
De astăzi nu-mi mai pasă  
Că cea mai dulce-ntre femei  
Mă lasă.

Căci nu mai am de obicei  
Ca-n zilele acele,  
Să mă îmbăt și de scânteii  
Din stele.

Când degerând atâtea dăți,  
Eu mă uitam prin ramuri  
Și așteptam să te arăți  
La geamuri.

O, cât eram de fericit  
Să mergem împreună  
Sub acel farmec liniștit  
De lună.

Și când în taină mă rugam  
Ca noaptea-n loc să steie



În veci alături să te am  
Femeie.

Din al lor treacăt să aud  
Acele dulci cuvinte  
De care azi abia mi-aduc  
Aminte

Căci astăzi dacă mai ascult  
Nimicurile-aceste,  
Îmi pare-o veche, de demult  
Poveste.

Și dacă luna bate-n lunci  
Și tremură pe lacuri  
Totuși îmi pare că de-atunci  
Sunt veacuri.

Cu ochii serei cei dintâi  
Eu n-o voi mai privi-o...  
De-aceea în urma mea rămâi -  
Adio!

**ADIEU !**

Dorénavant, je ne te verrai jamais,  
Reste, reste bien seule, toi !  
J'éviterai maintenant ta voie,  
Je t'éviterai.

Aujourd'hui, fais ce que tu voudras!  
Ça guère ne m'intéressera,  
Car la plus douce entre les femmes  
Me laisse.

Lorsque plusieurs fois j'ai tremblé,  
Parmi les branches j'ai regardé,  
En attendant que tu te montres  
À tes fenêtres.

Comment j'ai été heureux, en brume,  
D'aller ensemble tous les deux,  
Sous le doux charme mystérieux  
De lune.

Alors, je priais en moi,  
Que la nuit ne finit pas,  
Pour t'avoir près de moi,  
Oh! Femme!

De leur passage, j'ai voulu retenir  
Ces doux et tendres mots,  
Dont j'ai gardé le souvenir,  
Si peu...

Lorsque aujourd'hui j'écoute à peine  
Tous ces doux riens,  
Tout me semble un conte ancien.  
Perdu dans le passé.

Si la lune fait tout briller  
Et tremble sur les lacs,  
Des siècles semblent s'écouler,  
Souvent.

Je ne la regarderai pas  
Avec mes yeux d'autrefois...  
Reste donc derrière moi,  
Adieu!

## DOINA

De la Nistru pân' la Tisa  
Tot Românul plânsu-mi-s-a  
Ca nu mai poate străbate  
De-atâta străinătate.  
Din Hotin si pân' la Mare  
Vin Muscalii de-a călare,  
De la Mare la Hotin  
Mereu calea ne-o așin;  
Din Boian la Vatra Dornii  
Au umplut omida cornii  
Și străinul te tot paște,  
De nu te mai poți cunoaște.  
Sus la munte, jos la vale  
Și-au făcut dușmanii cale;  
Din Sătmar până-n Săcele  
Numai vaduri ca acèle.  
Vai de biet Român săracul,  
Indărăt tot dă ca racul,  
Nici îi merge, nici se-ndeamnă,  
Nici îi este toamna toamnă,  
Nici e vară vara lui  
Și-i străin în țara lui.  
De la Turnu-n Dorohoiu  
Curg dușmanii în puhoiu  
Si s-așează pe la noi;  
Si cum vin cu drum de fier,

Toate cântecele pier,  
Zboară paserile toate  
De neagra străinătate.  
Numai umbra spinului  
La ușa creștinului.  
Își dezbracă țara sânul,  
Codrul frate cu Românul  
De secure se tot pleacă  
Si izvoarele îi seacă  
Sărac în țară săraca!

Cine-au îndrăgit străinii  
Mânca-i-ar inima câinii,  
Mânca-i-ar casa pustia  
Și neamul nemernicia.  
Ștefane, Măria Ta,  
Tu la Putna nu mai sta,  
Lasă Arhimandritului  
Toată grija schitului,  
Lasă grija Sfinților  
În sama părinților,  
Clopotele să le tragă  
Ziua-ntreagă, noaptea-ntreagă,  
Doar s-a îndura Dumnezeu  
Ca să-ți mântui neamul tău!  
Tu te-nalță din mormânt  
Să te-aud din corn sunând  
Și Moldova adunând.  
De-i suna din corn odată,  
Ai s-aduni Moldova toată,  
De-i suna de două ori  
Iți vin codrii-n ajutor,  
De-i suna a treia oară  
Toți dușmanii or să piară  
Din hotare în hotare,  
Indrăgi-i-ar ciorile  
Si spânzurătorile!

## DOÏNA

(Version française par Ecaterina Chifu)

**Depuis Le Nistru jusqu' à Tisa  
Tout Roumain pleure devant moi  
Il ne peut pas exister  
A cause des étrangers  
Depuis Hotin jusqu'à la Mer  
Les Russes sur les chevaux viennent  
De la Mer jusqu'à Hotin  
Toujours ils guettent notre chemin;**

**De Boian à Vatra Dornii**  
L'omide attaque les corniers  
Et l'étranger veut nous guetter,  
Que tu ne peux pas te connaître  
A la montagne, dans la vallée.  
Les ennemis ont leurs nids ;  
De Satmar jusqu'à Săcele  
Seulement des êtres rébèles.  
Le puavre Roumain se retraits  
Comme les crabes à reculons  
Rien ne va, rien ne l'encourage  
Car l'automne ce n'est pas automne  
Ni l'été n'est pas son été  
Dans son pays c'est lui, l'étranger  
De Turnu en Dorohoi  
Les étrangers sont en cohue  
Ils s'établissent chez nous  
Venant par le chemin de fer  
Toutes les chansons se taisent  
Tous les oiseaux s'envolent  
Fuyant les noirs lointains  
Seulement l'ombre de l'épine  
A la porte du crhétien  
Le pays se déshabille  
Le bois, frère du Roumain  
Abattu par la hache  
Et ses sources toutes sèchent  
Pauvre dans un pays si pauvre  
Qui encherira les étrangers  
Que les chiens mangent leur coeur  
Que sa maison reste déserte  
Et sa race diparaisse  
Étienne le Grand, Majesté  
Ne reste pas à Putna  
Laisse à L'Archimandrite  
Tout soin de l'hermitage  
Laisse le soin des Saints  
Aux responsabilités des prêtres  
Qu'ils font sonner les cloches  
Tout le jour, toute la nuit  
Que Dieu prends pitié  
Et ton peuple va sauver!  
Resuscite de ta tombe  
Fais encore sonner ton corn  
Et toute la Moldovie s'assemblera

Si tu sonnes une seule fois  
Toute la Moldavie s'assemblera  
Si tu sonnes encore deux fois  
T'aideront ausssi les bois

**Si tu sonnes une troisième fois  
Tout ennemi périra  
De la frontière en frontière  
Que les corneilles les aiment  
Aussi les licoux!**