

Așezarea neolitică de la Negrilești (jud. Galați)

de Conf. Univ. dr. George V Grigore

Negrilești (de la „negru”) este numele unei comune din județul Galați, din Moldova, formată din satele Negrilești (reședința) și Slobozia Blăneasa. Se află în Câmpia Tecuciului, lângă râul Bârlad și râul Blăneasa, la o altitudine de 57 m deasupra nivelului mării. Așezarea „domestică” de la Negrilești (jud. Galați), situl „Curtea Școlii”, aduce dovezi clare de locuire din perioada de mijloc a Neoliticului, din Epoca Bronzului, perioada Migrațiilor timpurii (sec. 3 – 6) și a Migrațiilor târzii (sec 7 – 11). Aici au avut loc intervenții ale arheologilor în anul 2009. Începând cu anul 1981, a fost realizată o cercetare de teren care a dus la delimitarea unor perimetre cu potențial arheologic din diferite perioade istorice, atât în curtea școlii cât și în grădinile de pe terasa înaltă a râului Bârlad. La solicitarea *Muzeului din Tecuci* zona a fost inclusă în LMI/1992 și în LMI/2004. În anii 2007 și 2008 au fost realizate cercetări arheologice preventive, care au confirmat bogăția sitului prin descoperirea unor complexe de locuire (gropi, vetre, locuințe) din neolitic, epoca bronzului și perioadele secolelor IV-V d.Hr. și VIII-X. În campania 2009, au fost deschise patru unități de cercetare, numerotate S2, S6, S7 și o casetă denumită Cs4. În acest an s-au efectuat cercetări în două puncte denumite „La Punte” (S2 și S7) și „Curtea Școlii” (S6). Unitățile de cercetare și complexe arheologice au fost numerotate în continuarea celor cercetate în anii anteriori. Secțiunea S2 (punctul „La Punte”), cu dimensiunile de 10 x 2 m, este situată la 65 m NV de biserică și este orientată N - S. A fost deschisă cu scopul de a salva urmele arheologice, întrucât malul râului Bârlad se află într-o continuă eroziune, afectând astfel urmele de locuire din acest sector.

Stratigrafia secțiunii S2 este simplă, conținând următoarele niveluri: 0 și -0,20 m solul vegetal; -0,20 -0,85 m, nivel constituit dintr-un pământ cenușiu-negricios cu urme de carbonați, ce conține resturile de locuire neolitice, de tip Starčevo-Criș; -0,80 -1 m, un nivel intermediar de pământ argilos, de culoare brun-gălbuie, cu resturi sporadice de tip Starčevo-Criș; sub -1 m, solul viu. În această secțiune au fost surprinse cinci gropi (Gr.6- Gr.10), pe care le vom descrie în continuare. Gr.6- a fost surprinsă în profilul de E al secțiunii S2, la limita dintre carourile 4 și 5, fiind săpată de la baza nivelului de locuire Starčevo-Criș, Din umplutura gropii au fost recoltate fragmente ceramice de tip Criș. Gr.7- a apărut în c. 3, fiind surprinsă la -0,55 m și se adâncea până la -1,20 m. În plan, groapa are o formă circulară, cu un diametru de 1,40 m. Are formă de clopot și a fost săpată imediat de sub nivelul solului actual. Umplutura se prezintă sub forma unui pământ negricios, granulos, în care apar fragmente de chirpic și fragmente ceramice de tip Sântana de Mureș. Aceste materiale au apărut mai cu seama la partea superioară a gropii, formând un strat relativ compact. Gr.8 - a fost descoperită în c. 1, fiind surprinsă în grund, la adâncimea de -0,60 m și se adâncea până la -1,10 m. Groapa, în formă de clopot, avea un diametru, la partea superioară, de 1,45 m pe axa E-V și de 1,60 m pe axa N-S. Umplutura gropii a fost constituită din același pământ negricios, cu aspect granulos, în care apar fragmente ceramice de tip Sântana de Mureș și resturi osoase. Gr.9 - a fost surprinsă în capătul sudic al secțiunii S2/2009, în colțul format de profilele de E și de S, fiind săpată imediat de sub stratul vegetal, adâncindu-se până la -0,60 m. Umplutura gropii este constituită din același pământ negricios, din care au fost recoltate doar câteva fragmente ceramice de tip Sântana de Mureș. Gr.10 -a apărut în c. 5, la -0,80 m și se adâncea până la -2,40 m, fiind săpată de la baza nivelului al doilea, aparținând locuirii Starčevo-Criș. Umplutura gropii a furnizat un bogat material ceramic de tip Starčevo-Criș, materiale faunistice și unelte fragmentare de piatră. Este vorba de două fragmente provenite de la frecătoare și un fragment din partea

distală a unui topor de piatră, realizat dintr-o rocă dură, probabil de origine vulcanică. Secțiune S7 (punctul „La Punte”), este situată perpendicular pe S2, la o distanță de un metru în capătul de S al S2, are dimensiunile de 110 x 2 m și este orientată E - V. Pe timpul cercetării au fost descoperite materiale arheologice aparținând culturii Starcevo-Criș, cultura Noua, cultura Sântana de Mureș-Cerneachov și respectiv, sec. al XIX-lea. În această secțiune au apărut șase gropi (Gr.11-Gr.16), dintre care cea mai bogată a fost Gr.16 care a necesitat și extinderea cercetării pe latura S, prin practicarea unei case Cs4 (2 x 1 m). Stratigrafia secțiunii S7 conține următoarele niveluri: între 0 și -0,20 m solul vegetal, unde apar materiale ceramice din perioade diferite; între -0,20 m și -0,50 m un nivel constituit dintr-un pământ negru compact conținând materiale ceramice aparținând culturii Noua și culturii Sântana de Mureș; între -0,50 m și -1,60 m, nivel constituit dintr-un pământ cenușiu-negricios, ce conține resturi de locuire neolitice, de tip Starcevo-Criș; -1,65 m și -1,80 m un nivel intermediar de pământ argilos, de culoare brun-gălbuie, cu resturi sporadice de tip Starcevo-Criș; sub -1,80 m, solul viu. Gr. 11 - surprinsă la -0,40 m, în profilul de N al S7, în c. 2 adâncimea ei fiind de -1,20 m. Groapa se prezintă sub formă de clopot, având pereții ușor arcuiți și fundul drept. Umplutura gropii este cu cenușă, chirpici, amestecat cu fragmente ceramice aparținând sec. IV d.Hr., urmând ca ea să fie demontată în campania viitoare. Gr. 12 - surprinsă în profilul de N al S7, la -0,60 m, fundul gropii atingând adâncimea de -1,90 m. Groapa se prezintă sub formă de clopot având fundul drept. Umplutura gropii fiind din pământ negru mazăros, fără material arheologic. Urmează a fi demontată în campania viitoare. Gr. 13 - surprinsă la adâncimea de -1,75 m, groapa este suprapusă de Gr. 11 și întretăiată de Gr. 14, fundul gropii fiind la adâncimea de -2,10 m. Fără material arheologic. Gr. 14 - surprinsă la adâncimea de -1,70 m, de formă circulară în plan, întretăiată de Gr. 13. Fundul gropii atingând adâncimea de -2 m. Fără material arheologic. Gr. 15 - surprinsă în profilul de S al S7, în carourile 3-4 la adâncimea de -0,80 m. Ea a putut fi observată în plan

la adâncimea de -1,7 m, având o formă circulară, adâncimea gropii atingând -2,20 m. În conținutul gropii au fost descoperite numeroase fragmente ceramice aparținând culturii Noua.Gr.16 - surprinsă în profilul de S al S7, în carourile 4-5 groapa a putut fi observată la adâncimea de -0,80 m, fundul gropii atingând -1,70 m. Au fost descoperite numeroase fragmente ceramice aparținând culturii Starcevo-Criș. Secțiunea S6 (punctul „Curtea Școlii”), (20 x 2 m) a fost trasată între S4 și S5, cercetate în campania 2008, cu scopul de a surprinde continuarea complexelor apărute în campania precedentă. În S6 s-a constatat următoarea dispunere stratigrafică: pământul galben; al doilea nivel, un sol negru în amestec cu galben, ce aparține prin materialul descoperit, secolului IV p. Chr.; al treilea nivel reprezentat printr-un sol negru măzărat, aparținând secolelor VIII-IX p. Chr.; al patrulea nivel format dintr-un pământ negru în amestec cu resturi de cărămidă, aparținând secolului al XIX-lea și ultimul nivel reprezentat de stratul vegetal. În această secțiune au fost surprinse următoarele complexe arheologice:Locuința(L4). A fost surprinsă partea vestică a locuinței ce a apărut în S4/2008. Ea a fost distrusă parțial de o conductă de aducțiune a apei din sec. XIX, surprinsă și în secțiunile S4 și S5 din 2008. Locuința are formă rectangulară, cu dimensiunile de 9 x 4 m³. Pe suprafața locuinței au fost descoperite resturi de pereți prăbușiți în interior la -0,55m, sub care au fost surprinse fragmente ceramice provenind de la vase mari, aparținând culturii Sântana de Mureș, la -0,75 m și o vatră (V5) de formă circulară în capătul de V al locuinței, la -0,80 m. Vatra este suprapusă parțial de resturile de pereți prăbușiți.Vatra 5. Descoperită în partea de V a locuinței 4, spre profilul de N al S 6, are formă circulară, diametrul de 1 m, fiind surprinsă la -0,80 m. Vatra era formată dintr-un strat de pietre așezate pe pământ bătut, peste care s-a aplicat o lipitură, având o grosime de 0,04 m. În lipitura de vatră au fost semnalate câteva fragmente ceramice puternic calcinate.Gr.5 a fost semnalată la -0,90 m în partea de V a S6. Ea este continuarea gropii 5 descoperită în S5/2008. De formă circulară, cu un diametru de 3 m, ea

se adâncește în trepte până la -2 m. Aceasta a fost folosită timp îndelungat, observându-se depuneri succesive de pământ între straturile de cenușă. Conținutul ei era format din depuneri de cenușă, fragmente ceramice, fragmente de os și metal. Este datată în sec. XIX, majoritatea materialului prelevat înclinând spre această concluzie. În capătul de E al S6, respectiv c. 1, la -0,90 m a apărut un vas fragmentar, specific secolelor VIII-IX, care conținea în interior bulgări de lut și pietre de mici dimensiuni ce prezentau urme de ardere. Probabil că atât vasul cu pietre descoperit în campania 2008, cât și acesta fac parte dintr-un complex de locuire ce urmează să fie cercetat în anii viitori. Ceramica Starčevo-Criș este dominantă în secțiunile S2 și S7, apărând mai cu seamă în stratul de cultură, dar și în complexe (gropile Gr. 6, Gr. 10 din S2 și Gr. 15 din S7). Din punct de vedere tipologic, aceasta aparține atât categoriei fine, pictate cu roșu sau cu negru liniar pe fond roșu, cât și speciei uzuale, decorată cu ciupituri, incizii, decoruri plastice în relief și barbotină organizată. Din punct de vedere al formelor, au putut fi identificate oale cu corpul sferic, strachini, cupe cu picior. Merită menționat, în acest sens, piciorul lobat, pictat cu roșu, descoperit exact în marginea gropii Gr. 3 din S24. În afară de materialele neolitice de tip Starčevo-Criș, au mai apărut și materiale aparținând epocii bronzului (cultura Noua) în Gr. 14 din S7/2009, decorate cu brâie dispuse sub buză. Din punct de vedere tipologic ele aparțin categoriei ceramicii grosiere, iar din punct de vedere al formelor aparțin vaselor borcan. Gropile Gr. 6, Gr. 7 și Gr. 8 din S2 au furnizat materiale ceramice aparținând culturii Sântana de Mureș. Fragmentele aparțin unei ceramici de foarte bună calitate, lucrată la roată, fină, cu suprafață lustruită, de culoare cenușie, dar și speciei realizate din pastă cu aspect zgrunțuros, de culoare cenușiu închis sau neagră, pe care apar decoruri incizate. Ceramica recoltată din S6 aparține secolului IV d.Hr. și este reprezentată prin diferite fragmente provenite de la vase de mari dimensiuni, de bună calitate, foarte bine arsă, cu decor incizat pe buză și castroane. Ceramica de sec. VIII-X este de bună calitate, lucrată la roată, având

în compoziție nisip. Ea provine de la vase borcan, iar ca decor prezintă linii incizate în val și linii incizate paralele. În suprafața cercetată a fost descoperit și un pieptene din os, cu mânerul în formă de clopot, aparținând secolului IV d.Hr., precum și o săgeată din fier, cu două aripioare, cu peduncul, una din aripioare fiind ruptă, datată în sec. VIII-X.

Cercetarea sistematică derulată în situl arheologic Negrilești, în vara anului 2009, a adus informații suplimentare privitoare la locuirea în acest areal, în perioadele preistorice, post-romane și prefeudale, completând datele privitoare la evoluția societății umane în bazinul râului Bârlad de-a lungul timpului.

Surse: wikipedia.org; tara-vrancei.ro; academia.edu; cimec.ro; cultura.ro; revistadanubius.ro; patrimoniu.ro; evenimentemuzeale.ro





Figura 12. Sălaș arheologic Neolitic "Cantă țoală". Contexte arheologice datate la 2500, 1-5 ceramică - caștău Școala de Muzee Cluj-Napoca, 6-pigment din sa.

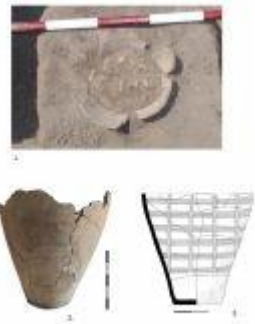
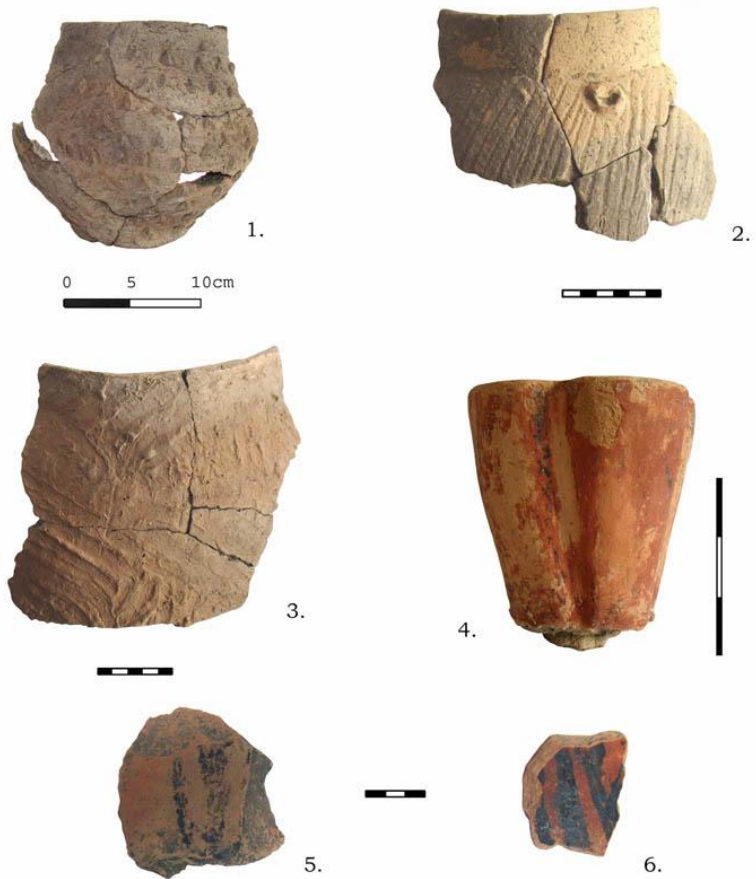
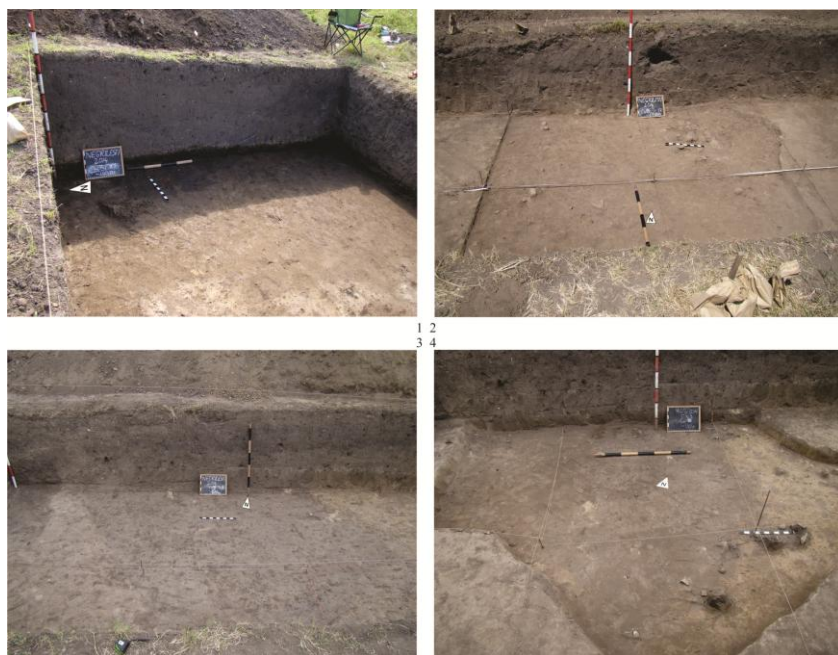


Figura 11. Sălaș arheologic Neolitic "Cantă țoală". Contexte arheologice datate la 2500, 1 - sălaș în viziune de sus, 2-3 meșerie din lut.



Planșa 10 Situl arheologic Negrileşti "La Punte". Cercetare arheologică sistematică 2009. 1-6 ceramică neolitică - cultura Starcevo-Criș.



NGS_2014/II 1

